

平成29年度 音楽堂自主事業実績

基本コンセプト

- A 優れた演奏家の招聘
- B 若手・地元芸術家の支援
- C 音楽ファンの拡大

1 洋楽（11事業）

A 優れた音響のホールで、国内外の一流演奏家の音楽を聴く

No.	公演名	内容	開催日	入場者数
1	邦楽オペラ「死神」	池辺晋一郎の怪談オペラ「死神」北陸初演	8月10日(木)、11日(金・祝)	941
2	岩城メモリアル 洋楽・邦楽 コラボレーション	新作委嘱洋楽・邦楽コラボ曲初演、岩城賞受賞者による公演	9月2日(土)	714
3	映画とオーケストラの共演「アマデウス」	名作映画「アマデウス」とオーケストラの共演	11月3日(金・祝)	1,152
4	佐渡裕 O E K + P A C 合同公演	世界的指揮者による兵庫県立芸術劇場管弦楽団との合同公演	1月23日(火)	1,449
計4事業				4,256

B 地元演奏家、アマチュア演奏家を支援する

No.	公演名	内容	開催予定日	入場者数
1	ヘンデル・メサイア公演	50年継続の地域合唱団とO E Kによるヘンデルの秀作	12月10日(日)	818
2	北陸学生合同オーケストラ公演	地域の大学オーケストラ合同公演	3月4日(日)	632
計2事業				1,450

C クラシック音楽に親しむ講座やコンサート

No.	公演名	内容	開催予定日	入場者数
1	ランチタイムコンサート	お昼のひととき、パイプオルガンや室内楽の公演	年間8回 うちフルオケ2回	5,041
2	アフタヌーンコンサート	午後のポップスコンサート	年間2回	608
3	クラシック・フォー・キッズ	0才からの幼児・子供と親のためのコンサート	年間3回	3,572
4	小学生のための音楽会	子ども向けのクラシックコンサート (アニメ映像とのコラボ、本格的なクラシック)	7月30日(日)	548
5	O E Kファミリークラシック	子ども向けのクラシックコンサート (アニメ映像とのコラボ、本格的なクラシック)	12月17日(日)	1,185
計5事業				10,954

洋楽計（11事業）			16,660
-----------	--	--	--------

2 邦楽（8事業）

A 日本の伝統芸能の至芸に触れる

No.	公演名	内容	開催予定日	入場者数
1	音楽堂寄席	お昼のワンコイン寄席と本格的な寄席	5月28日（日）	537
2	日本芸能道中「名所名物ところどころ」	日本古来の芸能による雅な舞台	7月1日（土）	304
3	松竹大歌舞伎	歌舞伎公演	7月18日（火）	1,138
4	文楽公演	国立文楽劇場公演	9月29日（金）	794
5	新春檜舞台	新春にふさわしい、晴れやかな舞台	1月21日（日）	380
計5事業				3,153

B いしかわの伝統芸能を継承する団体や若手の公演

No.	公演名	内容	開催予定日	入場者数
1	ふれあい伝統芸能ランド	伝統芸能に直接触れることができるワークショップ	8月5日（土）、6日（日）	1,690
2	邦楽ルネサンス	地元新進気鋭の演奏家、舞踊家の公演	3月3日（土）	326
3	子ども邦楽アンサンブル	子供たちのための邦楽器オーケストラ育成事業	通年	
計3事業				2,016

邦楽計（8事業）			5,169
----------	--	--	-------

3 交流（3事業）

C 音楽ファンの拡大

No.	公演名	内容	開催予定日	入場者数
1	おしゃべりクラシック	O E Kメンバーによるリサイタル	年間4回	1,186
2	音楽堂室内楽シリーズ	各種室内楽公演	年間4回	832
3	カルチャーナビ	洋楽監督によるクラシック音楽講座、芸能講座	年間5回	534
計3事業				2,552

合計	22事業	24,381
----	------	--------