ソプラノ
**横山 美奈**

バリトン
**三塚 至**

ヴァイオリン
**竹田 樹莉果**

ピアノ
**加森 日奈子**

# 青島広志先生の 少女漫画交響詩 IV

## 木原敏江先生を迎えて！

2026 1/12 MON 月 祝

**14:00開演（13:15開場）**

**石川県立音楽堂 邦楽ホール**

*Illustrations by Toshie Kihara*
「虹の森の鬼」1982
イラスト集「虹の森の鬼」カバー用イラスト　初出：「虹の森の鬼」1982年7月25日発行／新書館

### Program

木原敏江『アンジェリク』
♬青島広志：〈泰西名画集〉より
**シバの女王の乗船**

木原敏江『純金の童話』
♬チャイコフスキー：〈子供のアルバム〉より
**古いフランスの歌**

♬青島広志：〈もしかしてグリム〉より
**夏の庭・冬の庭**

木原敏江『それは怪奇なセレナーデ』
（単行本『それは常世のレクイエム』収録）
♬シベリウス：**悲しきワルツ**

木原敏江『ベルンシュタイン』
♬ワーグナー：オペラ〈タンホイザー〉より
**夕星の歌**

木原敏江『摩利と新吾』
♬森田公一：**持堂院第一桜豪寮寮歌**

木原敏江『白妖の娘』
♬青島広志：**くるくる水車**（再演）

木原敏江『桜の森の桜の闇』
♬青島広志：**さんさん桜**（初演）

ほか

※曲目、内容は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

**ゲスト**
**木原 敏江** Toshie Kihara
漫画家

音楽をききながらマンガを描くことが多いです。
クラシック音楽も大好きです。
この度、御縁があって青島先生が私の作品から
曲を創ってくださることになりました。
青島広志作曲の美しいピアノ曲も
いくつも知っているので、
今回どんなふうになるのかとても楽しみです！
ドキドキ。

**ナビゲーター**
**青島広志** Hiroshi Aoshima
作曲家・指揮者・ピアニスト

高校受験直前、
木原としえ（当時）先生のデビュー作を読んで、
ファンレターを出したら、電話をいただいた。
ご住所も電話番号もうかがえず
「がんばってください」とだけ言われて、
それからずっと言われたとおりにしているのです。
56年目にして音楽家になってお会いしました。

■入場券〔全席指定〕
**一般：1,000円**
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット発売日
2025年12月1日（月）
10:00～

■前売りプレイガイド
**石川県立音楽堂チケットボックス Tel.076-232-8632**
◎窓口9:00-19:00／電話10:00-18:00
◎休館日（12/15、12/29-1/3）

WEBからの購入もできます！ https://ongakudo.jp

主催：（公財）石川県音楽文化振興事業団　助成：文化庁
文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業（劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業））
独立行政法人日本芸術文化振興会