

# 平成27年度事業計画書

## 1 オーケストラ運営事業会計（公益目的事業会計1）

（ ）＝県外公演数（内数）

区 分		計 画	参 考 〔 26年度 〕 見 込
1 オーケストラ運営事業			
自 主 公 演	定 期 公 演	金沢12、東京2 大阪1、名古屋1	16（4）公演 20（5）
	特 別 公 演	県内：小松、珠洲 以下9 県外：富山、長野 以下7	16（7）公演 16（6）
	音 楽 堂 特 別 公 演		12（0）公演 13（0）
	フ ァ ミ リ ー 公 演 ・ 入 門 コ ン サ ー ト		3（0）公演 5（0）
	新 人 登 竜 門 コ ン サ ー ト		1（0）公演 1（0）
	小 計	48（11）公演	55（11）
依 頼 公 演	小・中学校公演		9（3）公演 8（2）
	市町・企業等依頼公演		41（22）公演 31（18）
	小 計	50（25）公演	39（20）
海 外 公 演		2（2）公演	0（0）
		合 計	100（38）公演 94（31）
小 編 成 に よ る 室 内 楽 公 演		110（20）公演	121（12）
2	ジュニア・アマチュアオーケストラの育成 振興事業	○ジュニア・オーケストラ 発表会開催	
3	その他、音楽文化を通じて地域振興に寄与 する事業	○楽器技術講習会の開催 ○オーケストラ・アンサンブル金沢合唱団の 育成 ○ボランティア公演の開催	

## 平成27年度 オーケストラ・アンサンブル金沢の特徴的な事業

- (1) 北陸新人登竜門コンサート 弦楽器部門  
4月14日(火) 石川県立音楽堂コンサートホール
- (2) ラ・フォル・ジュルネ金沢「熱狂の日」音楽祭2015への出演  
4月28日～5月5日開催 石川県立音楽堂コンサートホール他  
オーケストラ公演：5公演(オープニングコンサート1公演を含む。)
- (3) 辻井伸行×OEK 全国ツアー  
前期：8月23日～8月31日 金沢、東京(2公演)、福岡、大阪、広島、長崎  
後期：9月15日～9月27日 金沢、名古屋、川崎、大田原(栃木県)、東京、  
沼津(静岡県)、大阪、大分、熊本、佐賀  
前期7公演、後期10公演 計17公演
- (4) オペラ「滝の白糸」  
泉鏡花原作の創作オペラ(再演) 11月15日(日)
- (5) 文化庁共同制作オペラ公演  
モーツァルト「フィガロの結婚」  
全国11公共ホールとの共同制作事業(全国13公演)  
OEK担当の公演・・・5月26日：金沢 5月30日、31日：大阪 計3公演
- (6) 文化庁ネットワーク事業  
團伊玖磨「夕鶴」  
2月27日：上田(長野県) 3月1日：金沢 3月9日：高松  
3月19日：熊谷(埼玉県) 計4公演

## 2 音楽堂自主事業会計(公益目的事業会計2)

石川県立音楽堂自主事業を3ホール合わせて23事業を実施予定

洋楽の部	邦楽の部	交流ホールの部
東アジア国際交流コンサート(4/7) アフタヌーンコンサート(5/10) オペラ「滝の白糸」(11/15) オペラ「夕鶴」(3/1) ファンタスティック・クラシカルコンサート (年間4回) ランチタイムコンサート(年間8回) クラシック・フォー・キッズ(年間2回)  他5事業実施	文楽公演(10/9) ふれあい伝統芸能ランド(8/9) 音楽堂寄席(年間2回)  他4事業実施	おしゃべりクラシック 〔OEKメンバーによる リサイタル 年間4回〕 音楽堂室内楽シリーズ 〔各種室内楽公演 年間3回〕 カルチャーナビ 〔クラシック音楽講座や 古典講座 年間4回〕 ミュージック・グリーティング 〔カフェコンチェルト等で 行う音楽イベント 12回〕
計 12事業	計 7事業	計 4事業

## 3 音楽堂管理会計(公益目的事業会計3 及び 収益事業会計)

石川県立音楽堂の管理運営

県から指定管理者に指定

指定日 平成26年11月7日

指定期間 平成27年4月1日～平成30年3月31日